

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA OCENĘ ŚRÓDROCZNĄ I ROCZNĄ KLASA 3

Edukacja polonistyczna

	1 (do poprawy)	2 (zaliczone)	3 (poprawnie)	4 (dobrze)	5 (bardzo dobrze)	6 (celująco)
K O R Z Y S T A N I E Z I N F O R M A C J I	<ul style="list-style-type: none"> Nie skupia uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamiętuje nieliczne z przekazywanych informacji. Nie wyszukuje w tekście potrzebnych informacji. Nie rozpoznaje podstawowych form użytkowych: Życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; nie korzysta z nich. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, tylko częściowo korzysta z przekazywanych informacji. Czyta wolno, głoskując i dzieląc wyrazy na głoski. Nie rozumie tekstu po jednorazowym przeczytaniu. Wymaga dużej i stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje. Nie zawsze poprawnie rozpoznaje podstawowe formy użytkowe: Życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół uważnie słucha wypowiedzi, korzysta z przekazywanych informacji. Czyta wolno tekst, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby. Częściowo rozumie tekst po jednorazowym przeczytaniu. Wymaga pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. Wyszukuje w tekście najważniejsze informacje zgodnie z poleceniem. Z pomocą nauczyciela rozpoznaje formy użytkowe: Życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; korzysta z nich. 	<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. Popełnia drobne błędy w trakcie czytania. Czyta wolno. Rozumie tekst po jednorazowym przeczytaniu przy ukierunkowaniu przez nauczyciela. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym. Rozpoznaje podstawowe formy użytkowe: Życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; korzysta z nich. 	<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Płynnie, wyraziście i poprawnie czyta głośno nowe, łatwe teksty. Czyta po cichu ze zrozumieniem. Czyta teksty z podziałem na role, zwracając uwagę na znaki interpunkcyjne. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii. Redaguje Życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatkę do kroniki. 	<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Czyta głośno, poprawnie i płynnie nowy tekst, uwzględniając zmianę siły i tonu głosu, tempo czytania, pauzy gramatyczne i logiczne. Rozumie nowy tekst po jednorazowym przeczytaniu. Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. Samodzielnie redaguje Życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatkę do kroniki.
	<ul style="list-style-type: none"> Nie opanował wiadomości i umiejętności w czytaniu, pracy z tekstem literackim oraz mówieniu określonego minimum programowym, a 	<ul style="list-style-type: none"> Nie ustala samodzielnie kolejności wydarzeń, nie wskazuje postaci, nie wyszukuje odpowiednich fragmentów w utworze. Wypowiada się na dany temat korzystając z 	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat utworu literackiego ubogim słownictwem. Myli kolejności zdarzeń. Wypowiada się na określony temat 	<ul style="list-style-type: none"> Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność przy niewielkiej pomocy nauczyciela. Wskazuje postaci główne i drugorzędne. Wspomagany pytaniami nauczyciela doko- 	<ul style="list-style-type: none"> Ustala w utworze literackim lub historyjce obrazkowej kolejność zdarzeń i dostrzega ich wzajemną zależność. Wskazuje postaci główne i drugorzędne. Dokonuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich. Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność. Odróżnia zdarzenia istotne od mniej waż-

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA OCENĘ ŚRÓDROCZNĄ I ROCZNĄ KLASA 3

Edukacja polonistyczna

	braki te unie- możliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego zakresu.	naprowadzających pytań nauczyciela.	korzystając z drobnych wskazówek nauczyciela.	nuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd. Wyszukuje fragmenty tekstu na określony przez nauczyciela te- mat. <ul style="list-style-type: none"> • Czyta książki z biblioteki szkolnej. • Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy podane przez nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wyszukuje w tekście fragmenty na określony przez nauczyciela temat. • Podaje nazwiska autorów i tytuły utworów z zakresu literatury dziecięcej. • Czyta książki ze szkolnej biblioteki. • Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą. 	<p>nych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskazuje postacie główne i drugorzędne. • Charakteryzuje bohaterów, oceniając ich postępowanie. • Podaje kilka propozycji opowiadań twórczych związanych z treścią utworu, np. dalsze losy bohatera, komponowanie początku i końca utworu lub ilustracji. • Śmiało przedstawia swoje myśli na różne tematy w spójnej, wielozdaniowej wypowiedzi. • Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą.
T W O R Z E N I E W Y P O W I E D Z I	<ul style="list-style-type: none"> • Nie układa zdań i tekstów. • Píše mało czytelnie i w bardzo wolnym tempie, nie pamięta kształtów rzadziej używanych liter. • Niepoprawnie rozmieszcza tekst na stronie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela układa teksty korzystając z tekstu z lukami, rozsypanek i innych. • Píše mało czytelnie, w wolnym tempie. • Niepoprawnie rozmieszcza tekst ciągły na stronie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z dużą pomocą nauczyciela układa i píše teksty w formie opowiadań, opisów, życzeń, listów –. • Popęlnia błędy graficzne w zakresie proporcji, kształtu i łączenia liter. • Popęlnia błędy w prawidłowym rozmieszczeniu tekstu ciągłego na stronie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Układa i píše teksty w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów – pod kierunkiem nauczyciela. • Píše dość czytelnie i kształtnie wyrazy i zdania. • Prawidłowo rozmieszcza tekst ciągły na stronie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa i píše teksty na zadany przez nauczyciela temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień. • Píše kształtnie, płynnie i czytelnie. • Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa i píše teksty na dowolny temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień, zapisków kronikarskich i pamiętników. • Píše bardzo poprawnie od strony graficznej, kształtnie, płynnie i czytelnie.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA OCENĘ ŚRÓDROCZNĄ I ROCZNĄ KLASA 3

Edukacja polonistyczna

G R A M A T Y K A I O R T O G R A F I A	<ul style="list-style-type: none"> ● Nie stosuje żadnej zasady pisowni. ● Posiada bardzo ubogie słownictwo. ● Na pytania odpowiada wyrazami lub monosylabami. ● Nie rozumie trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie zastępuje je innymi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popelnia rażące błędy w pisaniu wyrazów i zdań z pamięci i ze słuchu. ● Posiada ubogie słownictwo. ● Na pytania odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami. ● Nie rozumie trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie zastępuje je innymi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna zasady pisowni, ale nie zawsze prawidłowo stosuje je w praktyce. ● Popelnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu wyrazów, zdań, krótkich tekstów. ● Posiada dość ubogie słownictwo. ● Buduje krótkie zdania, nie stosuje porównań, określeń, związków frazeologicznych. ● Nie rozumie trudnych wyrazów i związków frazeologicznych i nie zastępuje je innymi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna zasady pisowni i z nielicznymi błędami stosuje je w praktyce. ● Rozumie znaczenie słownictwa czynnego, ale nie zawsze się nim posługuje. ● Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne. ● Wyjaśnia większość niezrozumiałych wyrazów i związków frazeologicznych oraz zastępuje je innymi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna zasady pisowni i stosuje je w praktyce. ● Pisze bezbłędnie – ze słuchu i z pamięci – wyrazy, zdania i krótkie teksty. ● Prawidłowo stosuje znaki interpunkcyjne, bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszej i drugiej litery alfabetu. ● Ustala związki między wyrazami w zdaniu za pomocą odpowiednich pytań. ● Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych. ● Bezbłędnie rozpoznaje części mowy i zna pytania rządzące nimi. ● Stosuje, w zależności od potrzeb, zdania i równoważniki zdań. ● Posługuje się zdaniami złożonymi z wykorzystaniem wskaźników zespolenia. ● Posiada bogate słownictwo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie. ● Zna zasady pisowni i stosuje je w praktyce. ● Pisze teksty bezbłędnie – z pamięci i ze słuchu. ● Nie popelnia żadnych błędów gramatycznych w mowie i w piśmie. ● Posiada bogate słownictwo. ● Bezbłędnie określa formy rzeczownika, czasownika i przymiotnika. ● W wypowiedziach posługuje się trudnymi wyrazami i związkami frazeologicznymi. ● Dobiera wyrazy pokrewne i wyrazy o znaczeniu przeciwnym. ● Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne.
--	--	---	--	---	--	---